

Número do Candidato

461

Natureza da Emenda

Aditivas: são acréscimos representados por novas teses não constantes do Livro 5

Insira o texto da nova tese. (Aditiva)

Utilizar a literatura de cordel como instrumento de divulgação e sensibilização da educação ambiental nas escolas.

Justificativa (Aditiva)

Como já elucidado por Chico Xavier "Ambiente limpo não é o que mais se limpa e sim o que menos se suja", eis a centralidade essencial presente na educação ambiental, mas que ainda é pouco conhecida e mistificada pela sociedade, pois necessita que seus reais objetivos sejam alcançados e de melhores estratégias de divulgação.

Embora seja uma matéria recorrente nos jornais a necessidade do cuidado com o meio ambiente, é preciso entender e ensinar que a educação ambiental vai muito além de reciclar, evitar o desmatamento e não poluir, tendo como primordial sentido, induzir e promover atitudes conscientes que gerem um melhor aproveitamento e conhecimento dos recursos ecológicos pela população.

Atrelado a isto, ao utilizar-se da literatura de cordel como meio de divulgação acadêmica, torna-se um modelo mais atrativo, capaz de prender a atenção do leitor e repassar um conhecimento de maneira mais rápida e direta, promovendo uma alta reflexão nos cidadãos sobre as atitudes ambientais contemporâneas, além de valorizar um patrimônio fascinante da cultura brasileira.

Sendo assim, seria aplausível a implementação de projetos com oficinas de produção e desenvolvimento de cordel nas escolas, direcionadas a divulgação e sensibilização da educação ambiental. Além de agregar conhecimento para os estudantes, estimularia a leitura e a escrita, promovendo um pensamento crítico. Pois, como diz Bonald: "A cultura forma sábios; a educação, homens".